Создание музыкальной среды дома

- Больше слушайте с детьми хорошую музыку, сделав это занятие семейной традицией.
- В семье желательно иметь небольшую фонотеку (аудиозаписи музыки для детей).

Домашний театр. Его организовывают, используя имеющиеся игрушки или сделав самодельные.

Развлечения с использованием музыки. Совместные игры-драматизации, подвижные игры, прослушивание сказок, музыки может сыграть большую роль в создании дружеской атмосферы.

Создание домашнего оркестра. Для этого подойдут барабаны, бубны, колокольчики, металлофон. Можно использовать ложки, погремушки, бутылки.

Музыка в общении с ребенком

Музыка дарит родителям и детям радость совместного творчества, насыщает жизнь яркими впечатлениями. Не обязательно иметь музыкально образование, чтобы регулярно отправляться с вашим малышом в удивительный мир гармонии звуков.

СОВЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

- **Создайте фонотеку из записей классики, детских песенок, музыки из мультфильмов, плясовых, маршевых мелодий. Такую музыку можно слушать специально, включать на тихой громкости при чтении сказок, сопровождать ею рисование, лепку, процесс укладывания малыша и др.**
- **Организуйте домашний оркестр из детских музыкальных инструментов, звучащих покупных и самодельных игрушек и сопровождайте подыгрыванием на них записи детских песен.**
- **Все дети очень подвижны, и если поощрять их двигательные импровизации под музыку, то таких детей будут отличать координированность и грациозность движений.**
- **Совместные походы на детские спектакли, концерты обогатят впечатления малыша, позволят расширить спектр домашнего музицирования.**

Музыкальные инструменты своими руками

Для домашнего музицирования необходимы музыкальны игрушки и инструменты. Они продаются в магазинах, но часть из них можно изготовить с ребенком дома из подручных материалов.

- **Ненужные небольшие коробочки наполните различными сыпучими веществами горохом, песком, бусинками. Закройте коробочку, заклейте скотчем, а поверх этого – разноцветной бумагой.**
- **Собирайте крышечки от бутылок. Они пригодятся для изготовления румбы. Найдите небольшой деревянный стержень, к верхней его части прибейте гвоздями несколько крышечек. Они должны находиться на расстоянии 1-2 мм друг от друга.**

- **В доме всегда есть ненужные пуговицы. Возьмите старую варежку, расшейте ее пуговицами. Теперь наденьте ее и постучите пальцами об основание ладони. Вот и готов еще один новый музыкальный инструмент.**
- **Отрежьте верх у пластиковой бутылки. Подуйте в нее – и услышите завывания вьюги.**

ПРАВИЛА ИГРЫ НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Немаловажным фактором успешного музицирования на музыкальных инструментах является знание приемов игры. Познакомьтесь с ними и поясните их своим детям.

- **Барабан: поставьте на столик, палочки возьмите в обе руки (зажмите между вторым и первым пальцами), затем ударьте ими по мембране.**

- **Колокольчик: возьмите в правую руку, поднимите на уровне груди и покачивайте из стороны в сторону.**

- **Бубен: возьмите в правую руку, поднимите на уровень груди и встряхивайте или возьмите в левую руку, поднимите боком и правой рукой ударяйте по мембране.**

- **Маракас, румба, погремушка: возьмите в правую руку, поднимете на уровень груди и встряхивайте или возьмите в правую руку и ударяйте инструментов о ладонь левой руки**

.

- **Металлофон или ксилофон: поставьте перед собой на столик, палочку возьмите в правую руку, разверните параллельно корпусу инструмента. Игра производится двумя способами: отдельными ударами или скользящим движением вдоль пластинок (глиссандо).**

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

Задатки к музыкальной деятельности имеются у каждого, поэтому начинать музыкальное развитие ребенка необходимо как можно раньше. Желая подружить малыша с музыкой, родным и близким нужно помнить следующее:

1.Приобрести диски с записями детских песен, музыкальных сказок, опер.

2.Дома ребенок получает обилие музыкальных впечатлений по ТВ. Родителям надо следить, чтобы ребенок не перегружался музыкальными впечатлениями.

3.Можно выучить песни, которые разучиваются в детском саду и петь вместе с детьми. Это повышает интерес ребенка к исполнению песен, вызывает желание петь в ансамбле, слушать других.

4.Для успешного музыкального развития желательно посещать детские спектакли, балеты, а также участвовать в подготовке домашних праздников.

5.Посещайте лекции, собрания, открытые занятия, проводимые в детском саду.

Только союз детского сада и семьи может дать положительные результаты в воспитании маленького человека.

Желаем удачи!

Формирование ритмического чувства у детей

Формированию ритмического чувства способствует весь окружающий мир.

Необходимо, чтобы и вы, родители, были в этом заинтересованы. Например, дети часто повторяют прыжки, притопы, прыжки. Если ребенок проявляет активность при восприятии музыки, не останавливайте его, а наоборот – поощряйте. Подскажите, как лучше выполнить то или иное движение.

Дети всегда с радостью выполняют ваши задания, если вы просите показать: как ходит мишка, как бежит хитрая лисичка, как прыгает зайчик.

Дети часто смотрят детские передачи по ТВ. Попросите, чтобы они повторяли движения за детьми, которых они видят в передаче. Или пусть придумают к данной музыке движения.

Пойте ребенку песни

Когда человек в настроении, то ему хочется петь песни. И поете вы их себе под нос в ванной, в лесу. А попробуйте спеть песенку вашему малышу. Поверьте – это благодарный слушатель! Пение нравится всем детям, и вы увидите, что во время пения между вами установится совершенно особый контакт.

Пение – мощный источник положительных эмоций, подарите их ребенку! Ваш ребенок будет вам подпевать, и вы скоро заметите, что он стал спокойнее, улыбчивее.

Совсем необязательно петь ребенку на ночь, хотя, безусловно, мелодичное монотонное пение убаюкивает, но и днем найдется, наверное, время, когда можно попеть.

Можно просто спеть ребенку любимые, знакомые и приятные вам песенки. Мы предлагаем спеть песенки медленно, тихо или, наоборот, звонко, бодро, ритмично – это зависит от настроения.

Петь можно во время домашней работы, можете спеть в ванной во время купания, на прогулке – если вы одни или вас окружает не очень много народу. Можно просто обнять ребенка и посидеть с ним рядом – песенка получится ласковая. Можно во время пения взять ребенка на руки и походить, потанцевать с ним под песню.

Очень хорошо под песенки заниматься живописью, кисть ложится плавно, неспешно. Песни бывают хороводные, под которые можно танцевать, кружиться по комнате, взявшись за руки и прихватив с собой куклу.

С использованием песен разыгрываются сказочные, театральные сценки, которые нравятся малышам.

С песенкой можно лепить из пластилина, проводить ритмические упражнения.

Применение песен разнообразно.

Если вы не умеете петь или вам кажется, что вы не умеете петь, не комплексуйте, пойте, как умеете, или говорите нараспев. Можно петь на двух нотах –получится немножко занудно, но ребенку все равно понравится. Если вы совсем не знаете мотива песни, то пойте ее на любой мотив. Единственное требование – чтобы ваше пение было ритмичным.

Пение для малыша и вместе с ним стимулирует речевое развитие. «Поющие и слушающие» дети более заинтересованы в живом общении, у них больше возможностей «тренировки», тем более что в песенках часто встречаются повторы, и это позволяет более легко и приятно осваивать артикуляцию.

Памятка для родителей по формированию у детей осознанного отношения к театру

1. Самому любить и понимать театральное искусство.
2. Владеть навыками театрального поведения и уметь доступно объяснять их детям.
3. При выборе спектакля ориентироваться на возрастные и индивидуальные особенности детей.
4. Стимулировать активность дошкольников, используя разнообразные игровые приемы.
5. Стремиться к тому, чтобы все члены семьи принимали участие в организации походов в театр.
6. Помнить, что наибольший воспитательный эффект будут иметь спектакли, которые увидят все члены семьи.

Чтобы научить ребенка наслаждаться театральным искусством, недостаточно посмотреть один спектакль. Посещение театра должно быть систематическим.